SANT GADGE BABA AMRAVATI UNIVERSITY GAZETTE

Official Publication of Sant Gadge Baba Amravati University

PART- TWO

Thursday, 30 December, 2021

NOTIFICATION

No. 157 /2021 Date :30 /12/ 2021

Subject : Implementation of Syllabi of Master of Arts (Pali & Buddhism) (Two Years Four Semesters Degree Course) (Credit & Grade System) in the Faculty of Humanities. from the session 2021-2022 Onwards.

It is notified for general information of all concerned that, the authorities of the University have accepted & approved Semester and Credit & Grade System syllabi of Master of Arts (Pali & Buddhism) Semester-I to Semester ï IV mentioned in column No.2 and which is to be implemented stage wise from the Academic Session 2021-2022 onwards, with appendix as shown in column No.3 of the following table.

TABLE

Sr.No.	Course / Subjects	Appendix of the New Syllabi
1	2	3.
1.	M. A. (Pali & Buddhism) Semester-I to IV	The Syllabi prescribed for the M.A.(Pali & Buddhism) which is appended herewith as Appendix-A

Sd/-
Registrar
Sant Gadge Baba Amravati University.

APPENDIX-A

एम.ए.भाग-१
सेमिस्टर-१
पाली व बुध्दीझम
पेपर -१
तिपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	त्रिपिटक साहित्याचा इतिहास	१६ गुण
युनिट-२	प्रथम संगिती , दुतिय संगीती	१६ गुण
युनिट-३	तृतिय संगिती, चौथी संगिती	१६ गुण
युनिट-४	धम्मचक्र प्रवतन सुत्त	१६ गुण
युनिट-५	वरील १ ते ४ वरील वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) आनापानसती साधना (एक दिवशीय शिबीर) - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी प्रश्न
४) लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) डॉ.भरतसिंह उपाध्याय - पाली साहित्य का इतिहास, सुगत प्रकाशन, नागपूर.
२) भिक्षु जगदीश कश्यप ï पाली महाव्याकरण ï नरेन्द्र प्रकाशन जैन, मोतीलाल बनारशीदास बंगलोर रोड दिल्ली.
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री - मज्जिमनिकाय ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री - महावग्ग पाली- प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
५) राहुल सांकृत्यायन- विनय पिटक- सुगत प्रकाशन, नागपूर.
६) डॉ.प्रीयसेन सिंह- पाली परिचय, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी नई दिल्ली.

सेमिस्टर-१
पाली व बुध्दीझम
पेपर -२
सुत्तपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	दिघनिकाय - ब्रम्हजाल सुत्त, सामञ्त्रफलसुत्त,	१६ गुण
युनिट-२	दिघनिकाय - सोनदंड सुत्त, कुटदंन्त सुत्त, महालीसुत्त	१६ गुण
युनिट-३	मज्झिमनिकाय - सब्बासवसुत्त, धम्मदायादसुत्त सतिपट्ठान सुत्त	१६ गुण
युनिट-४	मज्झिमनिकाय ï चुल्लसिहनाद सुत्त , वत्थसुत्त , सम्मादिट्ठीसुत्त	१६ गुण
युनिट-५	युनिट १ ते ४ वर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न उत्तराचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) डॉ.भरतसिंह उपाध्याय - पाली साहित्य का इतिहास, सुगत प्रकाशन, नागपूर.
२) दीघनिकाय पाली भाग-१ २ व ३ ï विपश्यना विशोधन विन्यास, इगतपुरी.
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री - मज्जिमनिकाय भाग-१, २ व ३ ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) भदंन्त आनंद कौशल्यायन ï पालि हिंदी कोश- राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली पटना.

सेमिस्टर-१
पाली व बुध्दीझम
पेपर -३
पाली काव्य साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	धम्मपद - धम्मपद ग्रंथाचा परिचय व महत्व बुध्दवग्ग, तण्हावग्ग, अन्तवग्गं	१६ गुण
युनिट-२	धम्मपद - चित्तवग्ग, भिक्खू वग्गं, अर्हत वग्ग	१६ गुण
युनिट-३	थेरगाथा - थेरगाथा ग्रंथाचा परिचय, अंगुली माल थेर, आनंद थेर	१६ गुण
युनिट-४	थेरगाथा - सुनित थेर, उपाली थेर, अनिरुध्द थेर	१६ गुण
युनिट-५	युनिट १ ते ४ वर आधारीत वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपणात्मक प्रश्न
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) भदंन्त आनंद कौशल्यायन ï धम्मपद- सम्यक प्रकाशन, नागपूर.
२) डॉ.विमलकीर्ती - थेरगाथा - सम्यक प्रकाशन, पश्चिम पुरी प्रकाशन नई दिल्ली.
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï धम्मपद पाली ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) डॉ.आर.जे.वानखडे- धम्मपद- सुगम प्रकाशन.
५) थेरगाथा पाली- विपश्यना विशोधन विन्यास, इगतपुरी

सेमिस्टर-१
पाली व बुध्दीझम
पेपर -४
पाली भाषा व व्याकरण

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	पाली भाषेचा उगम, विकास, रचना व काळ	१६ गुण
युनिट-२	वर्ण, आणि स्वर	१६ गुण
युनिट-३	विभक्ती	१६ गुण
युनिट-४	संधी	१६ गुण
युनिट-५	युनिट १ ते ४ वर आधारीत वस्तुनिष्ठ प्रश्न)	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) चर्चासत्र - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) लघुत्तरी प्रश्न
२) व्याकरण स्वरुप
३) व्याकरण स्वरुप
४) व्याकरण स्वरुप
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) डॉ.विमलकीर्ती पाली व्याकरण, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ली
२) भिक्षु जगदीश कश्यप ï पाली महाव्याकरण ï नरेन्द्र प्रकाशन जैन, मोतीलाल बनारशीदास बंगलोर रोड दिल्ली.
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï पाली व्याकरण ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) डॉ.प्रीयसेन सिंह- पाली परिचय, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी नई दिल्ली.
५) डॉ.शेषराव मेश्राम बुध्दभूमी प्रकाशन, कामठी रोड, नागपूर.

एम.ए.भाग-१
सेमिस्टर-२
पेपर – १
त्रिपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ संयुत्तनिकाय, देवता सयुक्त (१ ते १० सुत्त)	१६ गुण
युनिट-२ संयुक्तनिकाय देवता संयुक्त (११ ते २०)	१६ गुण
युनिट-३ इतिवृत्तक, एकक निपात व द्वकनिपात	१६ गुण
युनिट-४ इतिकवृत्तक, तिकानिपात	१६ गुण
युनिट-५ वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) संयुक्तनिकाय पाली भाग-१ विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) एम.एस.मोरे- विनय कांबळे सयुक्त निकाय भाग-२ बौध्द संस्कृतिक केंन्द्र प्रज्ञा मुद्रण २७० नवी सदाशिव पेठ, तुकाराम नवले रस्ता, पुणे. - ४११०३०
३) भदंन्त आनंद कौशल्यायन द्वितीय भाग गौतम बुक सेंटर, चंदन सदन सी-२६३ ए गल्ली नं.९ हरदेवपुरी, शाहदरा, दिल्ली-११००९३
४) प्रा.चिं.वै. राजवाडे, संयुक्त निकाय भाग-१ ते ७ कौशल्य प्रकाशन, एन-११, सी-३-२४-३ हडको औरंगाबाद-४३१००३
५) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï ,सुत्तपिटके, खुद्दकनिकाय- इतिवृत्तक पालि ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
६) इतिवृत्तक पाली- विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
७) प्रा.डॉ.सविता मेंढे- इतिवृत्तक सम्यक प्रकाशन, ३-३ क्लब रोड, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ली. ï ६३

सेमिस्टर-२
पेपर- २
सुत्तपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ अंगुत्तरनिकाय ï एकनिपात (१ ते १० सुत्त)	१६ गुण
युनिट-२ अंगुत्तरनिकाय-चतुकतनिपात (१ ते ११ सुत्त)	१६ गुण
युनिट-३ चरियापिटक ï दानपारमिता (१ ते ५ सुत्त)	१६ गुण
युनिट-४ चरियापिटक ï दानपारमिता (६ ते १०)	१६ गुण
युनिट-५ युनिट १ ते ४ वर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) अंगुत्तरनिकाय पाली भाग-१ ते ७ विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) एम.एस.मोरे- विनय कांबळे अंगुत्तर निकाय भाग-१ ते ७ बौध्द संस्कृतिक केंन्द्र प्रज्ञा मुद्रण २७० नवी सदाशिव पेठ, तुकाराम नवले रस्ता, पुणे. ï ४११०३०
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï ,सुत्तपिटके, खुद्दकनिकाय- चरियापिटक पालि ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) चरियापिटक पालि विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.

सेमिस्टर-२
पेपर – ३
पाली काव्य साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	सुत्तनिपात - उरगसुत्त, धनियसुत्त, खग्गविसाण सुत्त	१६ गुण
युनिट-२	सुत्तनिपात - कसिभारद्वास सुत्त, चुंदसुत्त -	१६ गुण
युनिट-३	थेरीगाथा - महाप्रजापती गौतमी थेरी, अम्बपाली थेरी रोहीणी थेरी	१६ गुण
युनिट-४	थेरीगाथा - पटाचारा थेरी, भद्राकुण्डलकेसा थेरी, सुजाताथेरी, यशोधरा थेरी	१६ गुण
युनिट-५	१ ते ४ वर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) मौखिक - १० गुण

प्रश्न उत्तराचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) सुत्तनिपात पाली विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) डॉ.विमलकीर्ती सुत्तनिपात , सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ल
३) डॉ.विमलकीर्ती थेरीगाथा , सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ल
४) थेरीगाथा पाली विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
५) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï थेरीगाथा पालि ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई

सेमिस्टर-२
पेपर – ४
पाली भाषा व व्याकरण

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	पाली भाषेचे महत्व व विकास	१६ गुण
युनिट-२	पाली भाषेचा इतर भाषेशी तुलनात्मक अभ्यास	१६ गुण
युनिट-३	कच्चायन व्याकरण व मौग्गल्यान व्याकरण परंपरा	१६ गुण
युनिट-४	पाली भाषेतील निबंध (निबंध कमीतकमी १० ओळीचा असावा) १) मम महाविज्जालय २) उय्याण ३) भगवा बुध्दो ४) अरिय अट्ठडि्कोमग्गो १६ गुण	१६ गुण
युनिट-५	१ ते ४ वर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन :-

१) स्वाध्याय - १० गुण
२) क्षेत्रीय भेट (विहार) - १० गुण

प्रश्न पत्रिकेचे स्वरुप

१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) डॉ.विमलकीर्ती पाली व्याकरण, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ली
२) भिक्षु जगदीश कश्यप ï पाली महाव्याकरण ï नरेन्द्र प्रकाशन जैन, मोतीलाल बनारशीदास बंगलोर रोड दिल्ली.
३) स्वॉमी द्वारकीदास शास्त्री ï पाली व्याकरण ï प्रकाशक बौध्द भारती वाराणसी, २००० ई
४) डॉ.प्रीयसेन सिंह- पाली परिचय, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी नई दिल्ली.
५) डॉ.शेषराव मेश्राम बुध्दभूमी प्रकाशन, कामठी रोड, नागपूर.

एम.ए.भाग-२
सेमिस्टर-३
पेपर-१
अभिधम्मपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	अभिधम्मपिटक साहित्याचा इतिहास	१६ गुण
युनिट-२	अभिधम्मात्थसंग्रहो १ ते ३	१६ गुण
युनिट-३	अभिधम्मात्थ संग्रहो ३ ते ६	१६ गुण
युनिट-४	मिलिंन्द प्रश्न - लक्खणपन्ह	१६ गुण
युनिट-४	१ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) परिसंवाद १० गुण

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
२) टिपा
३) सामान्य प्रश्न
४) दीर्घोत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) अभिधम्मपिठक पाली - विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी -१९९५
२) डॉ.विमलकीर्ती अभिधम्म संगहो, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ली
३) भिक्षु जगदीश कश्यप ï मिलींद प्रश्न सुगत प्रकाशन, ७८० वैशाली नगर, नागपूर.-१७
४) मिलींद पन्नो पालि विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
५) सदानंद स्थवीर, मिलींद प्रश्न- सुगत प्रकाशन, ७८० वैशाली नगर, नागपूर.-१७

सेमिस्टर-३
पेपर-२
पाली साहित्यकार व अट्ठकथाकार

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	१) भिक्खू धम्मानंद कोसम्बी २) भिक्खू जगदीश कश्यप	१६ गुण
युनिट-२	बुध्दघोष	१६ गुण
युनिट-३	आचार्य बुध्ददत्त	१६ गुण
युनिट-४	आचार्य धम्मपाल	१६ गुण
युनिट-५	वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी व लघुत्तरी
२) टिपनात्मक प्रश्न
३) सामान्य प्रश्न
४) दीर्घोत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) राहुल सांकृत्यायन पाली साहित्य का इतिहास - सुगत प्रकाशन, नागपूर.
२) डॉ.मालती साखरे, पालि साहित्य व साहित्यकार- सुगत प्रकाशन, नागपूर.
३) डॉ.जगन्नाथ उपाध्याय - आधुनिक बौध्द विचारवंत, सम्यक प्रकाशन नई दिल्ली.
४) राहुल सांकृत्यायन बौध्द संस्कृती कौशल्य प्रकाशन-एन-११ सीð ३ -२४ -३ हडको औरंगाबाद
५) धम्मानंद कौशल्य - बुध्द धर्मावरील चार निबंध ï नेहा प्रकाशन, नागपूर.-४४००१७

सेमिस्टर-३
पेपर-३
पाली शिलालेख व निबंध

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ सम्राट अशोकाचे जीवन व धम्मकार्य १६ गुण
युनिट-२ शिलालेख १ ते ४ १६ गुण
युनिट-३ शिलालेख ५ ते १० १६ गुण
युनिट-४ पाली निबंध १) भगवा बुध्दो २) छत्रपती साहु महाराञ्त्रो
३) अनागारिक धम्मपाल ४) सयाजी गायकवाड महारञ्त्रो १६ गुण
युनिट-५ वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न १६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) सामान्य प्रश्न
३) दीर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) सामान्य प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) सम्राट अशोक के अभिलेख ï विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) वा.गो.आपटे, सम्राट अशोच चरित्र्य- वरदा प्रकाशन,
३) रोमिला थापर, (अनु. डॉ.शेरावती सिरगावकर) अशोक आणि मौर्यांचा हास.- महाराष्ट्र राज्य साहित्य सस्कृती मंडळ मुंबई.
४) शोभना गोखले, पुराभिलेख विद्या Vincenta smith, Ashoka the buddhist of India, www Rupa Publication .Com
५) डॉ.संतोश बनसोड, डॉ.सिध्दार्थ जाधव, प्राचीन भारताचा इतिहास प्रारंभ ते १२०५ साईनाथ प्रकाशन, नागपूर.

सेमिस्टर-३
पेपर-४
पाली साहित्य व तत्वज्ञान

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ विनयपिटक साहित्य विषयशैली व महत्व १६ गुण
युनिट-२ पिटकेत्तर साहित्य स्वरुप व महत्व १६ गुण
युनिट-३ १) तक्षशिला विद्यापीठ २) नालंदा विद्यापीठ ३) विक्रमाशिला विद्यापीठ १६ गुण
युनिट-४ १) चार आर्यसत्य २) आर्य अष्टांगिक मार्ग ३) कर्मसिध्दांत
४) प्रतीत्य समुत्पाद ५) निब्बान १६ गुण
युनिट-५ वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न १६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण
किंवा प्रोजेक्ट ï २० गुण भगवान बुध्दाच्या जीवनावर आधारित प्रतीमा,
विचार व गाथांचे संकलन

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) सामान्य प्रश्न
३) दीर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
४) सामान्य प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ

१) डॉ.भदन्त सावंगी मेधंकर पालि वाड.मय मे बोधिसत्व सिध्दान्त - बुध्दभूमी प्रकाशन, कामठी रोड, नागपूर. ४४१००२
२) मा.श. मोरे, बौध्दधर्माचे मूळ सिध्दांत - बौध्द संस्कृतिक केंन्द्र प्रज्ञा मुद्रण सदाशिव पेठ, पुणे.
३) धर्मानंद कोसंबी बुध्द धर्मावरील चार निबंध ï नेहा प्रकाशन, नागपूर, ४४००१७
४) त्रिपिचकाचार्य डॉ.धर्मरक्षित, विसुध्दिमग्ग, सम्यक प्रकाशन, ३२१३, क्लब रोड, पश्चिमपुरी, नई दिल्ली-६३
५) कीर्ती पाटील, बौध्दधम्म जिज्ञासा- विकास पाटील २३ उर्वेला कॉलनी वर्धा रोड, नागपूर ४४००१५
६) डॉ.श्रध्दा रख्खिता आणि डॉ.सुरेन्द्र मांडवधरे,- प्रकाशक, अध्यक्ष धम्मदुत ट्रस्ट, अमरावती.
७) बौध्द धम्म विचार आणि दृष्टीकोन , डॉ.कमलाकर पायस, सुगम प्रकाशन, अमरावती.

एम.ए.भाग-२
सेमिस्टर-४
पेपर-१
अभिधम्मपिटक साहित्य

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	अभिधम्मत्थसंग्रहो स्वरुप व महत्व	१६ गुण
युनिट-२	अभिधम्मत्थसंग्रहो ७ ते ९	१६ गुण
युनिट-३	पुग्गलपञ्त्रती - मातीकाउद्देसो	१६ गुण
युनिट-४	मिलिंदपन्ह - मेण्डकपन्ह प्रश्न	१६ गुण
युनिट-५	वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) दीर्घोत्तरी व लघुत्तरी प्रश्न
३) दीर्घोत्तरी प्रश्न
४) टिपणात्मक प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) अभिधम्मपिठक पाली - विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी -१९९५
२) डॉ.विमलकीर्ती अभिधम्म संगहो, सम्यक प्रकाशन, पश्चिमपुरी चौक नई दिल्ली
३) भिक्षु जगदीश कश्यप ï मिलींद प्रश्न सुगत प्रकाशन, ७८० वैशाली नगर, नागपूर.-१७
४) मिलींद पन्नो पालि विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
५) सदानंद स्थवीर, मिलींद प्रश्न- सुगत प्रकाशन, ७८० वैशाली नगर, नागपूर.-१७

सेमिस्टर-४
पेपर-२
पाली साहित्यकार व अट्ठकथाकार

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१	१) राहुल सांकृत्यायन २) भदन्त आनंद कौशलायन	१६ गुण
युनिट-२	आचार्य वसुबंधु	१६ गुण
युनिट-३	आचार्य दिघनाग	१६ गुण
युनिट-४	आचार्य धम्मकित्ती	१६ गुण
युनिट-५	१ ते ४ विभागावर वस्तुनिष्ठ प्रश्न	१६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण
प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) सामान्य व दीर्घोत्तरी
३) दीर्घोत्तरी प्रश्न
४) दीर्घोत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) राहुल सांकृत्यायन पाली साहित्य का इतिहास - सुगत प्रकाशन, नागपूर.
२) डॉ.मालती साखरे, पालि साहित्य व साहित्यकार- सुगत प्रकाशन, नागपूर.
३) डॉ.जगन्नाथ उपाध्याय - आधुनिक बौध्द विचारवंत, सम्यक प्रकाशन नई दिल्ली.
४) राहुल सांकृत्यायन बौध्द संस्कृती कौशल्य प्रकाशन-एन-११ सीð ३ -२४ -३ हडको औरंगाबाद
५) धम्मानंद कौशल्य - बुध्द धर्मावरील चार निबंध ï नेहा प्रकाशन, नागपूर.-४४००१७

सेमिस्टर-४
पेपर-३
शिलालेख व निबंध

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ सम्राट अशोकाची धम्मक्रांती व महानता १६ गुण
युनिट-२ सम्राट अशोकाच्या शिलालेखातील तत्वज्ञानाची उपयोगिता १६ गुण
युनिट-३ शिलालेख ११ ते १४ १६ गुण
युनिट-४ पाली निबंध- १) भगवा बुध्दो २) भदन्त आनंद कौशल्यायन १६ गुण
३)अनागारिक धम्म ४) डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर ५) गाडगेबाबा
युनिट-५ वरील १ ते ४ युनिटवर वस्तुनिष्ठ प्रश्न १६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण किंवा (१० दिवशीय विपस्यना साधना २० गुण)

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) सामान्य व दीर्घोत्तरी
३) दीर्घोत्तरी प्रश्न
४) दीर्घोत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) सम्राट अशोक के अभिलेख ï विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) वा.गो.आपटे, सम्राट अशोच चरित्र्य- वरदा प्रकाशन,
३) रोमिला थापर, (अनु. डॉ.शेरावती सिरगावकर) अशोक आणि मौर्याचा हास.- महाराष्ट्र राज्य साहित्य सस्कृती मंडळ मुंबई.
४) शोभना गोखले, पुराभिलेख विद्या Vincenta smith, Ashoka the buddhist of India, www Rupa Publication .Com
५) डॉ.संतोश बनसोड, डॉ.सिध्दार्थ जाधव, प्राचीन भारताचा इतिहास प्रारंभ ते १२०५ साईनाथ प्रकाशन, नागपूर.

सेमिस्टर-४
पेपर-४
लघुशोध प्रबंध

पूर्णांक ï १००
वेळ ३ तास बाह्यमूल्यांकन - ८०
अंतर्गत मूल्यांकन ï २०

युनिट-१ तथागत सम्यक समबुध्दाच्या जीवनावर आधारीत शोध निबंध १६ गुण
युनिट-२ बुध्दकालीन विद्यापीठाचा इतिहास व महत्व १६ गुण
युनिट-३ अट्ठकथा साहित्याचे स्वरुप व महत्व १६ गुण
युनिट-४ प्राचीन शिल्पकला व लेण्या विषयी माहिती १६ गुण
युनिट-५ वस्तुनिष्ठ प्रश्न १ ते ४ वर १६ गुण

अंतर्गत मूल्यमापन
१) स्वाध्याय १० गुण
२) मौखिक १० गुण किंवा (१० दिवशीय विपस्यना साधना)

प्रश्नपत्रिकेचे स्वरुप
१) दिर्घोत्तरी प्रश्न
२) सामान्य व दीर्घोत्तरी
३) दीर्घोत्तरी प्रश्न
४) दीर्घोत्तरी प्रश्न
५) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

संदर्भ ग्रंथ
१) सम्राट अशोक के अभिलेख ï विपश्यना विशोधन विन्यास इगतपुरी.
२) वा.गो.आपटे, सम्राट अशोच चरित्र्य- वरदा प्रकाशन,
३) रोमिला थापर, (अनु. डॉ.शेरावती सिरगावकर) अशोक आणि मौर्याचा हास.- महाराष्ट्र राज्य साहित्य सस्कृती मंडळ मुंबई.
४) शोभना गोखले, पुराभिलेख विद्या Vincenta smith, Ashoka the buddhist of India, www Rupa Publication .Com
५) डॉ.संतोश बनसोड, डॉ.सिध्दार्थ जाधव, प्राचीन भारताचा इतिहास प्रारंभ ते १२०५ साईनाथ प्रकाशन, नागपूर.

****